

728*90
SIZE

COLORMAG

WordPress Magazine Theme

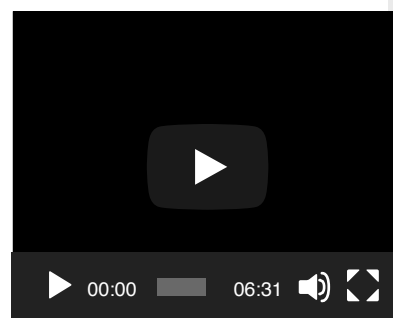
VIEW PRO

ADVERTISE HERE

- [Home](#)
- [CRONACA](#)
- [POLITICA](#)
- [EDITORIALE](#)
- [ECONOMIA](#)
- [ESTERI](#)
- [CULTURA E SPETTACOLO](#)
- [CUCINA E DINTORNI](#)
- [SPORT](#)
- [WEBNEWS](#)



"Marmore Rafting" di Valentina Franci



Editoriale

a cura di A. Viscardi

WebNews

Una settimana intensa al 'Muggia Teatro 2018' dal 2 al 4 luglio

📅 2 luglio 2018 👤 Redazione

Una settimana intensa al Muggia Teatro 2018

Dal 2 al 4 luglio

Prosegue la rassegna Muggia Teatro 2018, sezione italiana del 25° Festival Estivo del Litorale, riconosciuta dal Mibact con nuovi

<https://www.progettoitalianews.net/news/una-settimana-intensa-al-muggia-teatro-2018-dal-2-al-4-luglio/>

12 Editoriale

Gli europeisti italiani e i loro sogno di imporre

festival estivo del litorale ricominciata dai musical, con nuovi appuntamenti per la prima settimana di luglio.

Lunedì 2 luglio, alle ore 11.00 per *Ricremattina* Teatro Giuseppe Verdi, va in scena *Anche le pulci hanno la tosse*, prodotto da La Contrada – Teatro Stabile di Trieste (IT) in co-produzione con il Teatro Nazionale Croato "Ivan de Zajc" (Rijeka) / Dramma Italiano di Fiume (HR). Uno spettacolo per grandi e piccini scritto da Fulvio Tomizza e diretto da Diana Höbel.

Ritorna al Muggia Teatro, Stefania Ventura nella veste di autrice e interprete, diretta da Luca Negroni con due spettacoli prodotti da Golden Show. Martedì 3 luglio, alle ore 11.00 per *Ricremattina* e alle ore 19:00 al Palcoscenico delle Idee, nella Biblioteca Comunale Edoardo Guglia di Muggia sarà la volta de *Il Gusto*. Mercoledì 4 luglio, alle ore 11.00 per *Ricremattina* e alle ore 19:00, sempre al Palcoscenico delle Idee, sarà rappresentato *Gaia in veloce scherzoso discorso al mondo*.

Alla fine degli spettacoli in scena alle ore 19:00, la Trattoria Alle Rose di Muggia offrirà un gustoso aperitivo al pubblico presente in sala.

Lunedì 2 luglio, alle ore 11.00 per *Ricremattina* Teatro Giuseppe Verdi

Anche le pulci hanno la tosse

Produzione La Contrada – Teatro Stabile di Trieste (IT) in co-produzione con il Teatro Nazionale Croato "Ivan de Zajc" (Rijeka) / Dramma Italiano di Fiume (HR)

Autore Fulvio Tomizza

Adattamento teatrale Ugo Vicic

Regia Diana Höbel

Musiche Carlo Moser

Arrangiamento Aleksandar Valenčić

Scenografie Anton Plešić

Costumi Manuela Paladin Šabanović

Disegno luci Bruno Guastini

Assistente scenografo Filip Buković

Assistente costumista Ivana Butković

Personaggi

SALTELLINA/pulce Enza De Rose

TZATZIRA/zanzara Leonora Surian Popov (soprano)

al Paese il modello tedesco

📅 26 agosto 2018 🧑

Redazione

Molti europeisti italiani che hanno governato il Paese nell'ultimo quarto di secolo, sembrano aver riposto nelle valigie i loro sogni

Esteri



Esteri

Tesla: Musk fuma marijuana, crolla titolo

📅 7 settembre 2018 🧑

Redazione

Tesla affonda a Wall Street, dove arriva a perdere il 10%. A spingere al ribasso i titoli è la 'fuga'



Trump attacca il Nyt:

pubblicazione editoriale è 'tradimento'

📅 7 settembre 2018

Brasile: candidato presidente Bolsonaro



accoltellato

📅 7 settembre 2018

TESSITORI/ragno Francesco Godina (tenore)

LOCOMOTORE/millepiedi Stefano Surian

“Anche le pulci hanno la tosse”: nel suo racconto Tomizza parte da questa espressione figurata e le dà vita. Ci presenta infatti Saltellina, una pulce con la tosse! E poi il ragno Tessitori, il millepiedi Locomotore e la zanzara Tzatzira che come Saltellina... adorano l'opera lirica! e soprattutto cantare, cantare come veri cantanti! Come i bambini che giocano a fare le cose degli adulti.

Chi sono le pulci con la tosse, chi sono quelli che si fingono più grandi di ciò che sono in realtà? Gli insettini? I bambini? o tutti noi, presi dalle nostre serissime passioni, che viste da lontano, dal fondo della platea, non sono altro che piccolissimi colpi di tosse pulcesca?

Diana Höbel

Martedì 3 luglio — ore 11.00 per *Ricremattina* e ore 19:00 Palcoscenico delle Idee – Biblioteca Comunale Edoardo Guglia – Muggia (IT)

Il Gusto

Produzione Golden Show srl – Impresa Sociale Trieste (IT)

Di e con Stefania Ventura

Regia Luca Negrone

“La cucina italiana si è sviluppata attraverso secoli di cambiamenti politici e sociali, con radici che risalgono al IV secolo a.C. La cucina italiana stessa è stata influenzata dalla cucina dell'antica Grecia, dell'antica Roma, bizantina, ebraica e araba e normanna. Importanti mutamenti si ebbero con la scoperta del Nuovo Mondo e l'introduzione di nuovi ingredienti come patate, pomodori, peperoni e il mais, ora fondamentali nella cucina ma introdotti in quantità solo nel XVIII secolo. La cucina italiana è conosciuta per la propria diversità a livello regionale, abbondanza nel gusto e nei condimenti, è inoltre ritenuta la più famosa nel mondo, con influenze a livello internazionale, tanto che l'emittente televisiva

statunitense CNN la colloca al primo posto tra le cucine più apprezzate a livello globale. La caratteristica principale della cucina italiana è la sua estrema semplicità, con molti piatti composti da 4 fino ad 8 ingredienti. I cuochi Italiani fanno affidamento sulla qualità degli ingredienti piuttosto che sulla complessità di preparazione. I piatti e le ricette, spesso, sono stati creati dalle nonne più che dagli chef, ed è per questo che molte ricette sono adatte alla cucina casalinga. Molti piatti che una volta erano conosciuti solo nelle regioni di provenienza, si sono diffusi in tutta la nazione. Il formaggio ed il vino costituiscono una parte importante della



Agente
usa il
taser
contro
una

bambina di 11 anni. Capo
polizia: 'Ha violato le nostre
regole'

📅 7 settembre 2018

CAD Sociale



CAD Sociale

GIUSTIZIA: NASCE A MILANO IL DIPARTIMENTO NAZIONALE DEL CAD. L'AVV. ATTILIO SCARCELLA NE COORDINERÀ I LAVORI

📅 4 giugno 2018 👤

Redazione

Il Presidente Nazionale Gerardo ROSA SALSANO ha incontrato a MILANO l'Avv. Attilio Scarcella, noto avvocato del foro italiano. Interviene il Neo

Presidente

Archivio News

settembre: 2018

L	M	M	G	V	S	D
					1	2

cucina, con molte variazioni e una tutela legale specifica, la Denominazione di origine controllata (DOC). Anche il caffè, specialmente l'espresso, è divenuto importante nella cucina italiana. Al pubblico: ora chi di voi non ha goduto di pranzi luculliani nei giorni di festa, la Domenica, ai matrimoni o nel corso di riunioni in famiglia o tra amici. Credo tutti. Ora però vi racconto una mia esperienza ... direi molto romantica... al limite della follia e della meraviglia.

Mercoledì 4 luglio — ore 11.00 per *Ricremattina* e ore 19:00 Palcoscenico delle Idee – Biblioteca Comunale Edoardo Guglia- Muggia (IT)

Gaia in veloce scherzoso discorso al mondo

Produzione Golden Show srl – Impresa Sociale Trieste (IT)

Di e con Stefania Ventura

Regia Luca Negroni

Gaia nasce dall'interesse a lavorare sul "femminile" con una sana leggerezza ma spingendosi in profondità, a scandagliare le zone d'ombra e le componenti meno stereotipate e convenzionali dell'essere donna, nell'intento di dar vita con il personaggio di Gaia ad una creatura sfaccettata e sorprendente, ma comunque legata al dato reale, in sarcastica antitesi con i modelli femminili di matrice pubblicitario-televisiva quotidianamente rimandatici dal gran circo massmediologico. Prende così corpo il ritratto semiserio di una donna-fumetto divorata dai sensi di colpa e smarrita nel caos contraddittorio delle dinamiche sociali, che cerca di liberarsi dalla morsa autodistruttiva in cui si è rinchiusa per sfuggire alle inevitabili amarezze generate dalla difficoltà ad inserirsi nel mondo del lavoro, dai rapporti familiari, dalle relazioni sentimentali. Il suo è un limbo in cui le domande inevase si rincorrono in momenti ora giocosi ora drammatici, ma sempre venati da un'autoironia surreale e sognante.

Muggia Teatro, la sezione italiana del 25° Festival Estivo del Litorale 2018, è organizzata dall'Associazione Culturale Tinaos, in partenariato con il Teatro di Capodistria e il Comune di Muggia, sotto la direzione artistica di Katya Pegan e Alessandro Gilleri, con il sostegno del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, con il contributo di Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Turismo FVG, Trieste Trasporti, S.I.O.T – Società Italiana Oleodotto Transalpino S.p.A, in collaborazione con l'Associazione Primoski Poletni Festival – Festival Estivo del Litorale di Koper, l'Università della Terza età, Trieste Airport, Coop Alleanza 3.0.

Media partner dell'evento Radio Punto Zero, Trieste Cafe e TeleFriuli. Sponsor Banca di Credito Cooperativo del Carso ZADRUGA ZADRUŽNA KRAŠKA BANKA e Hotel Ristorante Al Lido.

3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
« Ago						

TG: 125x125 Ads



Info: <http://www.muggiateatro.com/>



← [Al Festival di Napoli, stasera, 'Barry Lyndon' di Giancarlo Sepe](#)

[Tasse, si allarga il condono: dalle cartelle Equitalia alle liti fiscali](#)



Potrebbe anche interessarti



**Papa Francesco
perdona leggi
razziali
pentecostali**

28 luglio 2014



**Bebe Vio debutta
oggi in tv**

8 ottobre 2017



**Italia-Francia-
Germania firmano
intesa per un
drone europeo**

18 maggio 2015

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

Gerenza

Link utili

Previsioni Meteo

ProgettoItaliaNews.net
diretto da Andrea Vibeardi

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI NOLA (NA)
N° 163 del 12/10/2009 P.I./C.F. 92033430635.

SEDE LEGALE E REDAZIONE: VIA C.A. DE
NOTARIS, N° 10 – 80035 NOLA (NA)

CONTATTI: mail:
redazione@progettoitalianews.net
direttore@progettoitalianews.net

[Gerenza](#)

[Contatti](#)

[Pubblicità](#)

[Newsletter](#)



Meteo by [ilMeteo.it](#)

Roma	T mi
Venerdi' 7	18
Sabato 8	17
Domenica 9	18
Lunedì 10	17
Martedì 11	17

[Vai ai giorni successivi...](#)