

TRIESTEPRIMA

"Così parlò Monna Lisa", omaggio al genio di Leonardo

Via Carlo e Giani Stuparich, 15

Dal 26/06/2019 al 26/06/2019

Orario non disponibile

Prezzo non disponibile

Francesco

10 giugno 2019 15:20

Il prossimo 26 Giugno al Festival Estivo del Litorale a Trieste andrà in scena "**Così parlò Monna Lisa**" scritto e diretto da Antonio Piccolo, uno dei più interessanti drammaturghi under 35 del panorama teatrale italiano. La Golden Show, produzione dello spettacolo, è stata finanziata dalla Regione Friuli Venezia Giulia grazie all'esito di **un bando vinto essendo classificata prima** per uno spettacolo sul tema di Leonardo Da Vinci nel 500° della morte.

Parigi, 1940. Celestina è una ragazza vivace, curiosa e famosa, almeno nel suo quartiere: tutti la conoscono come "La Giocondina". Sì! Lei è la figlia di Vincenzo Peruggia, il ladro della Gioconda. Celestina ha visto Monna Lisa tante volte: sui libri, sui giornali, sulle cartoline che il papà distribuiva in giro, ma dal vivo proprio mai. Non riesce a pensare ad altro: deve assolutamente vedere dal vivo il quadro che tanto ha significato per il suo papà. Lei, però, nel Louvre non può metterci piede. Decide dunque di usare un vecchio stratagemma, chissà che non funzioni ancora! È notte, il Louvre dorme, ma due occhi penetranti sono aperti e vigili: è lei, Monna Lisa, la Gioconda. La magnetica figura nel quadro osserva, scruta... Parla! "Insomma! È un vizio di famiglia, il vostro: presentarvi di notte, puntarmi una luce in faccia e restare lì imbambolati a guardarmi, senza proferir parola!". L' incontro è irreali, divertente, fantastico! Ma che accade? Tuonano le bombe su Parigi. Celestina è intrappolata nel Louvre, a farle compagnia l'enigmatica e altrettanto curiosa amica: "cosa accade a questo mondo? Cosa passa per la testa a quest'uomo del nuovo secolo? È un uomo nuovo, rinascete, come il mio Leonardo?".

Un **dialogo surreale** in cui la fantasia e la dialettica dell'autore giocano con il fascino e i misteri che avvolgono la figura della Gioconda. Un pretesto per conoscere **l'apice e il fondo dell'essere umano**, dell'essere uomo: il genio di Leonardo contro la bassezza dell'uomo della guerra; lo spirito del Rinascimento contro il buio dei Nazionalismi e del razzismo. Gli occhi della Gioconda, le parole di Celestina, le bombe su Parigi, tutto questo è: "Così parlò Monna Lisa". Le scene e i costumi sono di Eleonora Scarponi, le luci di Marco Macrini. Musiche di Mario Autore, interpreti Stefania Ventura e Melissa di Genova, aiuto regia Marco Di Parma e voci Valentina Acca, Antonia Cerullo e Sara Missaglia.

Attendere un istante: stiamo caricando la mappa del posto...

[A proposito di , potrebbe interessarti](#)

I più visti

Al via la mostra di Escher: 200 opere al Salone degli Incanti

dal 18 dicembre 2019 al 7 giugno 2020

Salone degli Incanti

Muja Buskers Festival: gli artisti di strada nel segno di Leonardo (VIDEO)

dal 23 agosto 2019 al 25 agosto 2020

Barcolana, il mare in mostra in una collettiva alla Tribbio

dal 5 ottobre 2019 al 5 settembre 2020

Torna il salone degli sposi in villa Bonomo

26 gennaio 2020

Villa Bonomo

Potrebbe interessarti