

TEATRO 294

Muggia Teatro–26° edizione Festival Estivo del Litorale

Publicato su 23 Maggio 2019  Alfredo Di Costanzo 0

Tutto pronto per il Muggia Teatro Festival Estivo del Litorale 2019 , giunto quest'anno alla sua 26° edizione.

Il Festival del Litorale, ottimo esempio di collaborazione transfrontaliera, è un progetto dal vero animo mitteleuropeo, capace di unire tre paesi quali Slovenia, Croazia e Italia.

Il Festival, infatti, oltre ad essere un ponte di contatto tra culture diverse, è promotore delle realtà teatrali dell'area balcanica e, per questa edizione 2019 amplia la sua offerta con alcune novità:

- Spettacoli teatrali di respiro internazionale, con quattro debutti nazionali, e con sezioni dedicate allo sport, alla storia e alla memoria.
- Luoghi e palcoscenici diversi; le rappresentazioni si terranno oltre che al Teatro Verdi di Muggia, anche al Teatro dei Fabbri di Trieste e al Centro Culturale Ottagono di Codroipo;
- Workshop di scrittura teatrale a cura di Mate â riuM ; Incontri sulle tematiche affrontate dagli spettacoli ospiti con esperti del settore psicologico e sociale di Athena città della psicologia cooperativa impresa sociale che si occupa di sviluppare progetti in ambito psicologico per creare una cultura della salute; Dopo Festival con musica.

La direzione artistica della rassegna italo – slovena quest'anno è affidata per la parte italiana ad Alessandro Gilleri con Tommaso Tuzzoli e Katja Pegan che cura anche la parte slovena con Neva Zajc.

Un programma ricco e variegato, a partire dal 17 maggio per la sezione slovena e dal 30 maggio per quella italiana, come hanno annunciato durante la conferenza stampa, tenutasi venerdì 17 maggio nel Museo di Arte Moderna "Ugo Carà" di Muggia i due co-direttori artistici per la sezione

LEGGI ANCHE



A Muggia Teatro–Festival Estivo del Litorale

italiana Alessandro Gilleri e Tommaso Tuzzoli : " Il Festival estivo del Litorale è un festival transfrontaliero ed internazionale capace di unire Slovenia e Italia superando vecchi confini geografici e mentali. Muggia Teatro Festival estivo del Litorale 2019, ~~sezione italiana, con una~~ **SPETTACOLO** programmazione volta alla drammaturgia contemporanea internazionale che coniuga i nuovi linguaggi della scena con tematiche dal forte valore sociale, storico e letterario. I vari binomi teatro/sport, teatro/storia e teatro/memoria

diventano pretesto per raccontare storie passate e presenti della nostra società. Daremo spazio a figure storiche non molto conosciute come lo scienziato Tesla di origine serbo croata e alla pianista internazionale Clara Schumann, artefice della diffusione delle opere del marito Robert Schumann. Attraverso il basket e il calcio racconteremo temi civili quali individualismo/bene comune, legge/libertà, idealismo/utilitarismo, mentre le tematiche legate all'immigrazione nell'Inghilterra di inizio '900, al terremoto dell'Irpinia del 1980, alle riflessioni sui legami familiari, alla secessione di un piccolo paese immaginario che prende spunto da fatti storici realmente accaduti in Italia, saranno lo specchio nel quale riflettere le problematiche e gli scontri sociali che caratterizzano il nostro oggi".

Quindici spettacoli per la sezione italiana, dal 30 maggio al 13 luglio 2019, sempre alle ore 21, che porteranno in scena attori noti al grande pubblico e interpreti già più volte premiati da giurie nazionali del settore come: Caroline Baglioni, (premiata con il premio Scenario per Ustica 2015, premio In- Box 2016, Premio Museo Cervi Teatro per la memoria 2017), nel pluripremiato "Gianni"; Daniela Morozzi (già interprete di varie fiction) con " Amy, storie di un naufragio " ed Enrico Ianniello dalla compagnia Teatri Uniti di Napoli (attore e regista di teatro e cinema, scrittore e vincitore di diversi premi letterali), in "Isidoro" ; Fabio Pasquini (tra i registi con cui ha lavorato Patroni Griffi e Antonio Latella) nel " Cappellaio ", debutto nazionale di Linda Dalisi con la regia di Tommaso Tuzzoli, e infine un'attrice di fama internazionale, la croata Ksenija Prohaska , che attualmente collabora con il Teatro

Nazionale di Spalato, che interpreta e si dirige nella prima nazionale di "Clara Schumann".

Quattro i debutti nazionali, tra i quali: " Così parlò Monna Lisa ", scritto e diretto da Antonio Piccolo (già vincitore del Premio PLATEA per la nuova drammaturgia 2016), un omaggio al genio di Leonardo da Vinci a cinquecento anni dalla sua morte e " Nikola Tesla a portrait" , prodotto da Golden Show srl – Impresa Sociale e Tinaos , di e con Ja copo Squizzato , e già presentato in anteprima al Fringe di Turku in Finlandia.

Il Festival, per la parte italiana, grazie al lavoro svolto con il progetto Muggia Teatro, è da quest'anno partner della rete teatrale In-Box 2019 e ne ospiterà uno tra gli spettacoli finalisti.

Il progetto, a cura dell' Associazione Culturale Tinaos, riceve il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, il contributo dell'Assessorato alla Cultura della Regione Friuli Venezia Giulia, il patrocinio del Comune di Muggia e del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'Università degli studi di Udine.

Per una stampa libera

sostieni il nostro lavoro con una donazione

Donazione



Le donazioni con PAYPAL sono sicure al 100%



La stagione 19/20 del Muggia Teatro




Tinaos e Casa del Contemporaneo presentano "Il Cappellaio"




Home [Cinema](#) [Teatro](#) [Musica](#) [Spettacolo](#)

PUBBLICATO DA
Alfredo Di Costanzo



Sfoggia Cerca Menu

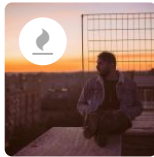


Motus vivendi è il suo motto. Ama tutte le declinazioni delle due ruote ed adora vivere nell'universo dei motori. Da quindici anni ha la fortuna di essere giornalista sportivo, occupandosi di tutto ciò che circonda un motore. E' per il dialogo ed il confronto tra chi, pur avendo la stessa passione, ha idee diverse.

Sotto il riflettore

Ho portato le parole, è il nuovo singolo di Strade: disponibile in tutti i digital store

21 Gennaio 2020



Vo' on the folks tutto pronto per l'edizione numero XXV

21 Gennaio 2020



Teatro di San Carlo, si apre la stagione operistica con la Tosca

21 Gennaio 2020



Teatro Tor Bella Monaca, in arrivo la commedia al femminile Fermenti Lattici

20 Gennaio 2020



Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commenti*

Nome*

Email*

Sito web

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. [Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.](#)